



<u>Unterrichtsvorhaben 1</u>	<u>Unterrichtsvorhaben 2</u>	<u>Unterrichtsvorhaben 3</u>
<p>Thema Zeitreise ins alte Rom</p> <p>Themenfelder gemäß KLP Röm. Alltagskultur und Privatleben</p> <p>Sprachlicher Schwerpunkt Der einfache Satz Kasuslehre (Nom., Akk.) Tempora (Präsens)</p>	<p>Thema Spannung und Entspannung im alten Rom</p> <p>Themenfelder gemäß KLP Röm. Alltagskultur und Privatleben</p> <p>Sprachlicher Schwerpunkt Der erweiterte einfache Satz Kasuslehre (Gen., Abl.) Acl</p>	<p>Thema Die sagenhafte Entstehung Roms zwischen Mythos und Geschichte</p> <p>Themenfelder gemäß KLP Mythologie und Religion</p> <p>Sprachlicher Schwerpunkt Tempora (Perfekt / Imperfekt / Futur / Plusquamperfekt)</p>

Die aufgeführten Kompetenzen sind im Sinne einer Schwerpunktsetzung zu verstehen. Darüber hinaus wird auf den Kernlehrplan Latein verwiesen.



<u>Unterrichtsvorhaben 4</u>	<u>Unterrichtsvorhaben 5</u>	<u>Unterrichtsvorhaben 6</u>
Thema Die römische Republik	Thema Spannendes Griechenland	Thema Wachstum des römischen Reiches
Themenfelder gemäß KLP Staat und Gesellschaft	Themenfelder gemäß KLP Mythologie und Religion Rezeption und Tradition	Themenfelder gemäß KLP Römische Geschichte Staat und Gesellschaft
Sprachlicher Schwerpunkt Genus verbi Relativsätze Participium coniunctum (PC)	Sprachlicher Schwerpunkt Adverbiale Bestimmungen: PC / Abl. abs.	Sprachlicher Schwerpunkt Konjunktive im Gliedsatz: Irrealis ut- / cum-Sätze

Die aufgeführten Kompetenzen sind im Sinne einer Schwerpunktsetzung zu verstehen. Darüber hinaus wird auf den Kernlehrplan Latein verwiesen.



<u>Unterrichtsvorhaben 7</u>	<u>Unterrichtsvorhaben 8</u>	<u>Unterrichtsvorhaben 8 Ergänzung</u>
Thema Rom zu Zeiten des Prinzipats	Thema Latein zwischen Antike und Moderne	Thema Übergangs- und Originallektüre Originaltexte verstehen
Themenfelder gemäß KLP Römische Geschichte Staat und Gesellschaft	Themenfelder gemäß KLP Rezeption und Tradition Staat und Gesellschaft	Themenfelder gemäß KLP Römische Alltagskultur Mythologie und Religion Rezeption und Tradition Römische Geschichte
Sprachlicher Schwerpunkt Consecutio temporum Konjunktiv im Hauptsatz Deponentien	Sprachlicher Schwerpunkt Gerundium und Gerundivum Steigerung von Adjektiven	

Die aufgeführten Kompetenzen sind im Sinne einer Schwerpunktsetzung zu verstehen. Darüber hinaus wird auf den Kernlehrplan Latein verwiesen.

Das Unterrichtsvorhaben der Übergangs- und Originallektüre ist **exemplarisch** vorgestellt.



<u>Unterrichtsvorhaben 1</u>	<u>Unterrichtsvorhaben 2</u>	<u>Unterrichtsvorhaben 3</u>	<u>Unterrichtsvorhaben 4a</u> <i>(fakultativ)</i>	<u>Unterrichtsvorhaben 4b</u> <i>(fakultativ)</i>
Thema Alles nur Märchen? – Fabeln	Thema Charakterbildung als Ziel der antiken Biographie	Thema Leserlenkung in der Geschichtsschreibung	Thema Otium versus negotium – Alltag und Freizeit	Thema Mehr als nur eine Inschrift – Epigramme
Zentraler Autor / Werk Phaedrus / Fabulae (Auswahl)	Zentraler Autor / Werk Cornelius Nepos / De viris illustribus (Auswahl)	Zentraler Autor / Werk C. Iulius Caesar / Comentarii de bello Gallico (Auswahl)	Zentraler Autor / Werk Plinius, der Jüngere / Epistulae (Auswahl)	Zentraler Autor / Werk Martial / Epigrammata (Auswahl)
Themenfelder gemäß KLP Römische Gesellschaft: Stände, soziale Spannungen	Themenfelder gemäß KLP Staat und Politik: Herrschaftsanspruch und Expansion	Themenfelder gemäß KLP Staat und Politik: Republik und Prinzipat, Herrschaftsanspruch und Expansion	Themenfelder gemäß KLP Römische Gesellschaft: Stände, soziale Spannungen; Philosophie: Grundzüge der Stoa und des Epikureismus	Themenfelder gemäß KLP Römische Gesellschaft: Stände, soziale Spannungen; Philosophie: Grundzüge der Stoa und des Epikureismus

Die aufgeführten Kompetenzen sind im Sinne einer Schwerpunktsetzung zu verstehen. Darüber hinaus wird auf den Kernlehrplan Latein verwiesen.

*Die Unterrichtsvorhaben der Übergangs- und Originallektüre sind **exemplarisch** vorgestellt. Die Auswahl und Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben in der Jahrgangsstufe 10 erfolgt in Absprache der jeweils unterrichtenden Lehrkräfte.*